**Рабочая программа учебного предмета «Технология»**

**(начальное общее образование)**

На изучение предмета «Технология» в начальной школе выделяется 135 часов. В 1 классе — 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели). Во 2-4 классах на уроки технологии отводится по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Линия УМК «Технология» авторского коллектива Лутцева Е.А. Зуева Т.П. (Приложение 1)

**1. Планируемые результаты учебного предмета «Технология»**

**Личностные результаты**

При изучении учебного предмета «Технология» формируются следующие личностные результаты, достижение которых взаимосвязано с освоением основных предметных результатов

**Взаимосвязь личностных и предметных результатов освоения**

**учебного предмета «Технология»**

| **Критерии**  **сформированности** | **Личностные**  **результаты** | **Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения учебного предмета** |
| --- | --- | --- |
| Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное) | 1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края | * усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека |
| 1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности | * усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека |
| 1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества | * усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека |
| 1.4. Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций | * получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; * усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека |
| 1.5. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий | * получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии |
| 1.6. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | * приобретение навыков самообслуживания; * приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации |
| 1.7. Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям | * приобретение навыков самообслуживания; * приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации |
| 1.8 Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни | * усвоение правил техники безопасности |
| Смыслообразование | 2.1.Принятие и освоение социальной роли обучающегося | * получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и обществам; * приобретение навыков самообслуживания; * приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; * приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач |
| 2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения | * получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; * приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; * приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач |
| Нравственно-этиче­ская ориентация | 3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов | * приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации |
| 3.2. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей | * приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации |
| 3.3. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе | * приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач |
| 3.4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | * получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; * усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; * приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; * использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструк­торских (дизайнерских), технологических и организационных задач |
| 3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных | * получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; * приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; * использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструк­торских (дизайнерских), технологических и организационных задач; * приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач |
| 3.6. Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств | * усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека |
| 3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | * приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации |
| 3.8. Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | * усвоение правил техники безопасности; * приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации |

**Метапредметные результаты**

При изучении всех без исключения учебных предметов используется системно-деятельностный подход, обеспечивающий формирование следующих метапредметных результатов. Способы организации учебной деятельности, обеспечивающие обучающимся достижение метапредметных результатов, представлены в программе формирования универсальных учебных действий.

**Формирование метапредметных результатов**

**по годам обучения**

| **Универсальные учебные действия / разделы программы** | **Метапредметные планируемые**  **результаты** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Регулятивные** | | | | | |
| 1.1. Целеполагание | умение принимать и сохранять учебную задачу | + | + | + | + |
| умение в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале | + | + | + | + |
| *умение преобразовывать практическую задачу в познавательную* | + | + | + | + |
| *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи* | + | + | + | + |
| 1.2. Планирование | умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане | + | + | + | + |
| умение учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи | + | + | + | + |
| умение различать способ и результат действия |  | + | + | + |
| 1.3. Прогнозирование | *осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия* | + | + | + | + |
| 1.4. Контроль | умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения | + | + | + | + |
| умение в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия. | + | + | + | + |
| *умение осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания* | + | + | + | + |
| 1.5. Оценка | способность адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей | + | + | + | + |
| умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи | + | + | + | + |
| *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия* | + | + | + | + |
| 1.6. Коррекция | умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках | + | + | + | + |
| 1.7. Познавательная рефлексия | умение под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать их в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели. | + | + | + | + |
| **2. Познавательные:** | | | | | |
| 2.1. Общеучебные | умение под руководством учителя выделять и формулировать познавательную цель |  | + | + | + |
| умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель |  |  |  | + |
| умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решение практических и познавательных задач с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, словарей (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет | + | + | + | + |
| способность структурировать полученные знания | + | + | + | + |
| умение осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ | + | + | + | + |
| умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме | + | + | + | + |
| владеть рядом общих приемов решения задач | + | + | + | + |
| способность ориентироваться на разнообразие способов решения задач | + | + | + | + |
| владение основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров | + | + | + | + |
| умение выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов) | + | + | + | + |
| умение определять основную и второстепенную информацию | + | + | + | + |
| *освоенность первичных действий в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля* | + | + | + | + |
| *сформированность способностей детей к естественно-научному мышлению, техническому творчеству и интереса к техническим специальностям* | + | + | + | + |
| *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий* | + | + | + | + |
| *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач* | + | + | + | + |
| *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ* |  | + | + | + |
| *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет* |  | + | + | + |
| 2.2. Знаково-символические | умение использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач | + | + | + | + |
| *умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач* | + | + | + | + |
| 2.3. Логические | умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | + | + | + | + |
| умение осуществлять синтез как составление целого из частей | + | + | + | + |
| умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям | + | + | + | + |
| умение осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза | + | + | + | + |
| умение устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений | + | + | + | + |
| умение представлять цепочки объектов и явлений | + | + | + | + |
| умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях | + | + | + | + |
| умение устанавливать аналогии | + | + | + | + |
| умение обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи | + | + | + | + |
| умение выдвигать гипотезы и обосновывать их | + | + | + | + |
| *умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей* | + | + | + | + |
| *умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций* | + | + | + | + |
| *умение осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты* | + | + | + | + |
| 2.4. Постановка и решение проблемы | формулирование проблемы | + | + | + | + |
| *самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера* | + | + | + | + |
| **3. Коммуникативные** | | | | | |
| 3.1. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками | умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия | + | + | + | + |
| *умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером* | + | + | + | + |
| *умение аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности* | + | + | + | + |
| *умение учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной* | + | + | + | + |
| 3.2. Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет | + | + | + | + |
| *умение с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия* | + | + | + | + |
| 3.3. Разрешение конфликтов | умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | + | + | + | + |
| умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов | + | + | + | + |
| умение выявлять и идентифицировать проблему, осуществлять поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его | + | + | + | + |
| *способность понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы* | + | + | + | + |
| *умение продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников* | + | + | + | + |
| *умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию* | + | + | + | + |
| 3.4. Управление поведением партнера (коммуникацией) | умение контролировать, корректировать и оценивать действия партнера | + | + | + | + |
| умение допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии | + | + | + | + |
| умение формулировать собственное мнение и позицию | + | + | + | + |
| *умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь* | + | + | + | + |
| 3.5. Умение выражать свои мысли | умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой) | + | + | + | + |
| умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет | + | + | + | + |
| умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач | + | + | + | + |
| 3.6. Владение монологической и диалогической формами речи | владение диалогической формой коммуникации, в том числе с использованием средств и инструментов ИКТ и дистанционного общения | + | + | + | + |
| использование речи для регуляции своего действия | + | + | + | + |
| умение строить монологическое высказывание | + | + | + | + |
| владение диалогической формой речи | + | + | + | + |
| *умение адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности* | + | + | + | + |
| **4. Чтение. Работа с текстом** | | | | | |
| 4.1. Поиск информации | умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде | + | + | + | + |
| умение определять тему и главную мысль текста | + | + | + | + |
| умение делить тексты на смысловые части, составлять план текста | + | + | + | + |
| умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию | + | + | + | + |
| умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделять 2-3 существенных признака | + | + | + | + |
| 4.2. Понимание прочитанного | понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов) | + | + | + | + |
| понимание информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы | + | + | + | + |
| понимание текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста | + | + | + | + |
| умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения | + | + | + | + |
| умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках | + | + | + | + |
| *умение* *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации* | + | + | + | + |
| *умение работать с несколькими источниками информации* | + | + | + | + |
| *умение* *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников* | + | + | + | + |
| 4.3. Преобразование и интерпретация информации | умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно | + | + | + | + |
| умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую | + | + | + | + |
| умение формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод | + | + | + | + |
| умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию | + | + | + | + |
| умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос |  |  | + | + |
| *умение делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования* | + | + | + | + |
| *умение составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном* | + | + | + | + |
| 4.4. Оценка информации | умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте | + | + | + | + |
| умение оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте | + | + | + | + |
| умение на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов | + | + | + | + |
| умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста | + | + | + | + |
| *умение сопоставлять различные точки зрения* | + | + | + | + |
| *умение соотносить позицию автора с собственной точкой зрения* | + | + | + | + |
| *умение в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию* | + | + | + | + |
| **5. Формирование ИКТ-компетентности обучающегося** | | | | | |
| 5.1. Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером | умение использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ | + | + |  |  |
| умение организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере |  | + | + |  |
| 5.2. Технология ввода информации в компьютер:  ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных | умение вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.),  сохранять полученную информацию |  | + | + | + |
| умение набирать небольшие тексты на родном языке |  | + |  |  |
| умение набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов |  | + | + |  |
| умение сканировать рисунки и тексты |  |  | + | + |
| 5.3. Обработка и поиск информации | умение подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования |  | + | + | + |
| умение использовать сменные носители (флэш-карты) | + | + |  |  |
| умение описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ |  | + | + | + |
| умение собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей |  | + | + |  |
| умение редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей |  | + | + | + |
| умение пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора | + | + |  |  |
| умение следовать основным правилам оформления текста |  | + | + |  |
| умение использовать полуавтоматический орфографический контроль |  | + |  |  |
| умение использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида |  |  | + | + |
| умение искать информацию в системе поиска внутри компьютера |  | + | + |  |
| умение искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете | + | + | + | + |
| умение составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок) |  |  | + | + |
| умение заполнять учебные базы данных |  | + | + |  |
| 5.4. Создание, представление и передача сообщений | умение создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их |  | + | + |  |
| умение создавать простые сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста |  |  | + | + |
| умение создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр. |  | + | + | + |
| умение создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера | + | + |  |  |
| умение составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация) |  | + |  |  |
| 5.5. Планирование деятельности, управление и организация | умение определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий |  |  | + | + |
| умение строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения |  |  | + | + |

**Предметные результаты учебного предмета**

**«Технология»**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Технология» должны отражать:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

| **Раздел** | **Планируемые результаты** | **1 класс** | | **2 класс** | | **3 класс** | | **4 класс** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формирование** | **Оценка** | **Формирование** | **Оценка** | **Формирование** | **Оценка** | **Формирование** | **Оценка** |
| Общекультурные и общетрудовые компетенции.  Основы культуры труда, самообслуживание | - иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; |  | + |  | + | + | + | + | + |
| - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;  - воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел Южного Урала) в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; |  | + |  | + | + | + | + | + |
| - планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия при изготовлении  изделий в традициях народов Уральского региона; |  | + | + | + | + | + | + | + |
| - выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда, оказывать посильную помощь членам своей семьи, соблюдать традиции. | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Технология ручной обработки материалов.  Элементы графической грамоты | - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­х-удожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;  - иметь представление о художественных предприятиях Челябинской области;  - осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России в целом и Уральского региона в частности; |  | + | + | + | + | + | + | + |
| - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия) при изготовлении  изделий в традициях народов Уральского региона из природного материала; | + |  | + | + | + |  | + |  |
| - применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла), используя знания и навыки, полученные при посещении швейной мастерской; |  | + | + | + |  | + | + |  |
| - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона. | + |  | + | + | + | + | + | + |
| Конструирование и моделирование | - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей на примере экспозиции Челябинского областного краеведческого музея (или доступного предприятия); |  |  |  | + | + | + | + | + |
| - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции по индивидуальному творческому проекту для участия в муниципальных и региональных конкурсах; |  |  | + | + | + | + | + | + |
| - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;  - моделирование изделий и конструкций на основе жизненного опыта. |  | + | + | + | + | + | + | + |
| Практика работы на компьютере | - выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);  - применение знаний о безопасной работе с компьютером, полученных в ходе беседы с врачом-офтальмологом; |  |  |  | + | + | + | + | + |
| - пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;  - поиск информации для выполнения творческих проектов (индивидуальных и групповых); |  |  |  |  |  | + | + | + |
| - пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами);  - применение информации о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых). |  |  |  | + | + | + | + | + |

**2. Содержание учебного предмета «Технология»**

**(с учётом реализации национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России и народов Южного Урала(на примере 2–3 народов).Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России и малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).

**3. Тематическое пла****ниров****ание**

**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**1 класс (33 часа)**

Автор / авторский коллектив **Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**

Наименование учебника **«Технология»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Количество часов** |
|  | Природная мастерская | 10 |
|  | Пластилиновая мастерская | 4 |
|  | Бумажная мастерская | 16 |
|  | Текстильная мастерская | 3 |

**2 класс (34часа)**

Автор / авторский коллектив **Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**

Наименование учебника **«Технология»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Количество часов** |
|  | Художественная мастерская | 9 |
|  | Чертёжная мастерская | 7 |
|  | Конструкторская мастерская | 10 |
|  | Рукодельная мастерская | 8 |

**3 класс (34 часа)**

Автор / авторский коллектив **Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**

Наименование учебника **«Технология»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Количество часов** |
|  | Информационная мастерская | 3 |
|  | Мастерская скульптора | 4 |
|  | Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) | 9 |
|  | Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов | 11 |
|  | Мастерская кукольника | 7 |

**4 класс (34 часа)**

Автор / авторский коллектив**Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**

Наименование учебника **«Технология»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Количество часов** |
|  | Информационный центр | 6 |
|  | Проект «Дружный класс» | 3 |
|  | Студия «Реклама» | 4 |
|  | Новогодняя студия | 3 |
|  | Студия «Декор интерьера» | 5 |
|  | Студия «Подарки» | 3 |
|  | Студия «Мода» | 5 |
|  | Студия «Игрушки» | 5 |

Содержание тем, отражающих национальные, региональные, этнокультурные особенности Челябинской области, представлено в учебно-методическом пособии «В родном краю. Технология».

**Учет рабочей программы воспитания**

**в рабочей программе учебного предмета**

**Технология**

| **Личностные УУД / осваиваемые ценности** | **Определяется в процессе разработки сценария каждого урока** | | **Формы воспитывающих учебных занятий** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Воспитывающий потенциал содержания учебного предмета[[1]](#footnote-1)** | **Образовательные технологии, определяющие виды деятельности обучающихся[[2]](#footnote-2)** |
| Самоопределение / патриотизм, гражданственность, социальная солидарность | Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества | Технология безотметочного оценивания  Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, на рефлексию | Мастер – класс «Мой дом – наведу порядок в нём» -изготовление кухонных прихваток |
| Смыслообразование | Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; | Учебно-познавательные (практические) задачи на коммуникацию, на сотрудничество  Проектные задачи / групповые проекты | «Ремёсла и промыслы людей моего края» - беседа о первых орудиях труда из природного материала  Фотовыставка «Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Южного Урала» |
| Нравственно-этическая ориентация / семья, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество | Получение первоначальных представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии | Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, на сотрудничество  Учебное сотрудничество  Проектные задачи / групповые проекты | Индивидуальный исследовательский проект «Слагаемые выбора профессий»  «Профессии наших родителей» - экскурсии на предприятия города |

1. При составлении целесообразно ориентироваться на предметные планируемые результаты учебных предметов, представленные во ФГОС общего образования [↑](#footnote-ref-1)
2. Представлены в структурном компоненте «Программа формирования универсальных учебных действий» в разделе «Типовые задачи формирования УУД» [↑](#footnote-ref-2)