**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

| **№****урока** | **Тема урока** | **Содержание НРЭО** | **Текущий контроль успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 класс**  |
| Ты изображаешь, украшаешь и строишь (33 часа) |
| Ты учишься изображать (8 часов) |
|  | Изображения всюду вокруг нас | Экскурсия по школе |  |
|  | Мастер Изображения учит видеть | Тематическая прогулка в Осень |  |
|  | Изображать можно пятном |  |  |
|  | Изображать можно в объёме | Тематическая прогулка (находить выразительные, образные объемы в природе (облака, камни, коряги, плоды и т. д.)) |  |
|  | Изображать можно линией |  |  |
|  | Разноцветные краски. |  |  |
|  | Изображать можно и то, что невидимо (настроение) |  |  |
|  | Художники и зрители (обобщение темы) |  | Итоговая выставка детских работ потеме четверти.ИЗО-викторина |
| Ты украшаешь (9 часов) |
|  | Мир полон украшений | Красота Уральской природы в черепановском кружеве (Южный Урал) |  |
|  | Красоту нужно уметь замечать |  |  |
|  | Цветы  |  |  |
|  | Узоры на крыльях (Ритм пятен) |  | Творческая работа: создание коллективного панно |
|  | Красивые рыбы (Монотипия) |  |  |
|  | Украшения птиц (Объёмная аппликация) |  |  |
|  | Узоры, которые создали люди | Природные мотивы в орнаментах народов Южного Урала |  |
|  | Как украшает себя человек |  |  |
|  | Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы) |  | Творческая работа: коллективное панно «Новогодняяёлка».ИЗО-викторина |
| Ты строишь (11 часов) |
|  | Постройки в нашей жизни |  |  |
|  | Постройки в нашей жизни |  |  |
|  | Дома бывают разными | Жилища народов Южного Урала |  |
|  | Домики, которые построила природа |  |  |
|  | Дом снаружи и внутри |  |  |
|  | Дом снаружи и внутри |  |  |
|  | Строим город | Дома нашего района (города) |  |
|  | Всё имеет своё строение |  |  |
|  | Строим вещи |  |  |
|  | Строим вещи |  |  |
|  | Город, в котором мы живём (обобщение темы) |  | Творческая работа: коллективное панно «Город, в котором мы живём».ИЗО-викторина |
| Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 часов) |
|  | Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе | Памятники архитектуры Челябинска (города, села) |  |
|  | Праздник весны (Праздник птиц. Разноцветные жуки) |  |  |
|  | Сказочная Страна |  | Творческая работа: коллективное панно-коллаж по сказке |
|  | Времена года |  | Творческая работа: коллективная художественная игра |
|  | Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы) |  | Стандартизированная контрольная работа.Творческая работа: композиция «Здравствуй, лето!» |
| **2 класс**  |
| Искусство и ты (34 часа) |
| Как и чем работает художник? (8 часов) |
|  | Три основных цвета – жёлтый, красный, синий |  |  |
|  | Белая и чёрная краски |  |  |
|  | Пастель. Восковые мелки. Акварель. Их выразительные возможности |  |  |
|  | Что такое аппликация? Выразительные возможности аппликации |  | Творческая работа: коллективное панно на тему осенней земли с опавшими листьями |
|  | Что может линия? Выразительные возможности графических материалов |  |  |
|  | Что может пластилин? Выразительность материалов для работы в объёме |  |  |
|  | Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги |  |  |
|  | Неожиданные материалы (обобщение темы) |  | Итоговая выставка работ.ИЗО-викторина |
| Реальность и фантазия (7 часов) |
|  | Изображение и реальность |  |  |
|  | Изображение и фантазия |  |  |
|  | Украшение и реальность |  |  |
|  | Украшение и фантазия |  |  |
|  | Постройка и реальность | Природные конструкции Южного Урала |  |
|  | Постройка и фантазия |  |  |
|  | Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы) |  | Выставка творческих работ.ИЗО-викторина |
| О чём говорит искусство (11 часов) |
|  | Изображение природы в различных состояниях | Южноуральская природа в живописи русских российских художников |  |
|  | Изображение природы в различных состояниях |  |  |
|  | Изображение природы в различных состояниях |  |  |
|  | Изображение характера животных | Животные Южного Урала |  |
|  | Изображение характера человека: женский образ |  |  |
|  | Изображение характера человека: мужской образ | Былинные герои Южного Урала |  |
|  | Образ человека в скульптуре |  |  |
|  | Человек и его украшения |  |  |
|  | О чём говорят украшения |  | Творческая работа (коллективно-индивидуальная работа) |
|  | Образ здания |  |  |
|  | В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, своё отношение к миру (обобщение темы) |  | Выставка творческих работ.ИЗО-викторина |
| Как говорит искусство (8 часов) |
|  | Тёплые цвета. Холодные цвета. Что выражают тёплые и холодные цвета? |  |  |
|  | Тихие и звонкие цвета |  |  |
|  | Что такое ритм линий? |  |  |
|  | Характер линий |  |  |
|  | Ритм пятен |  |  |
|  | Пропорции выражают характер |  |  |
|  | Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности |  | Творческая работа: коллективное панно «Весна. Шумптиц» |
|  | Обобщающий урок года |  | Стандартизированная контрольная работа.Выставка детских работ |
| **3 класс**  |
| Искусство вокруг нас (34 часа) |
| Искусство в твоём доме (8 часов) |
|  | Твои игрушки придумал художник |  |  |
|  | Посуда у тебя дома | Традиционная посуда народов Южного Урала |  |
|  | Обои и шторы у тебя дома |  |  |
|  | Обои и шторы у тебя дома |  |  |
|  | Мамин платок |  |  |
|  | Твои книжки |  |  |
|  | Открытки  |  |  |
|  | Труд художника для твоего дома (обобщение темы) | Детские книги южноуральского художника-графика А.В. Гилёва | Выставка творческих работ |
| Искусство на улицах твоего города (7 часов) |
|  | Памятники архитектуры  | Памятники архитектуры Челябинска |  |
|  | Парки, скверы, бульвары | Парки, скверы, бульвары Челябинска  |  |
|  | Ажурные ограды | Каслинское и кусинское чугунное литье |  |
|  | Волшебные фонари | Фонари на улицах моего города |  |
|  | Витрины  |  |  |
|  | Удивительный транспорт |  |  |
|  | Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы) |  | Творческая работа: коллективное панно «Мой город»ИЗО-викторина |
| Художник и зрелище (11 часов) |
|  | Художник в цирке |  |  |
|  | Художник в цирке |  |  |
|  | Художник в театре |  |  |
|  | Художник в театре |  |  |
|  | Театр кукол |  |  |
|  | Театр кукол |  |  |
|  | Маски |  |  |
|  | Афиша и плакат |  |  |
|  | Афиша и плакат |  |  |
|  | Праздник в городе |  |  |
|  | Школьный карнавал (обобщение темы) |  | Творческая работа: коллективное художественное творчество (театрализованное представление). |
| Художник и музей (8 часов) |
|  | Музей в жизни города | Художественные музеи Челябинска |  |
|  | Картина – особый мир. Картина пейзаж | Южноуральская природа в живописи русских российских художников |  |
|  | Картина - портрет |  |  |
|  | Картина - натюрморт |  |  |
|  | Картины исторические и бытовые | Страницы истории Южного Урала в живописи |  |
|  | Картины исторические и бытовые |  |  |
|  | Скульптура в музее и на улице |  | ИЗО-викторина |
|  | Художественная выставка (обобщение темы) |  | Стандартизированная контрольная работа.Выставка лучших детских работ за год |
| **4 класс**  |
| Каждый народ — художник (Изображение, украшение, постройкав творчестве народов всей Земли) (34 часа) |
| Истоки родного искусства (8 часов) |
|  | Пейзаж родной земли |  |  |
|  | Пейзаж родной земли | Южноуральский пейзаж в златоустовской гравюре на стали |  |
|  | Деревня - деревянный мир |  |  |
|  | Деревня - деревянный мир  | Особенности русской избы на Южном Урале | Творческая работа: коллективное панно «Деревня» |
|  | Красота человека |  |  |
|  | Красота человека | Образ мужской и женской красоты в культуре народов Южного Урала |  |
|  | Народные праздники |  |  |
|  | Народные праздники (обобщение темы) | Традиционные праздники народов Южного Урала | Творческая работа: коллективное панно «Праздник». ИЗО-викторина |
| Древние города нашей земли (7 часов) |
|  | Родной угол |  |  |
|  | Древние соборы |  |  |
|  | Города Русской земли |  |  |
|  | Древнерусские воины-защитники | Образ защитника в культуре народов Южного Урала |  |
|  | Великий Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. |  |  |
|  | Узорочье теремов |  |  |
|  | Пир в теремных палатах (обобщение темы) |  | Творческая работа: праздничное панно «Пир в теремных палатах». ИЗО-викторина |
| Каждый народ – художник (11 часов) |
|  | Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии |  |  |
|  | Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии |  |  |
|  | Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии |  | Творческая работа: коллективное панно «Праздник цветения вишни-сакуры» или «Праздник хризантем» |
|  | Народы гор и степей | Художественные традиции в культуре народов степей (башкиры, казахи) |  |
|  | Города в пустыне | Мечети и мавзолеи на Южном Урале |  |
|  | Древняя Эллада |  |  |
|  | Древняя Эллада |  |  |
|  | Древняя Эллада |  | Творческая работа: коллективное панно «Древнегреческий праздник» |
|  | Европейские города Средневековья |  |  |
|  | Европейские города Средневековья |  | Творческая работа: панно «Площадь средневекового города» |
|  | Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы) |  | Выставка работ «Каждый народ — художник»ИЗО-викторина |
| Искусство объединяет народы (8 часов) |
|  | Материнство  |  |  |
|  | Мудрость старости  |  |  |
|  | Мудрость старости  |  |  |
|  | Сопереживание |  |  |
|  | Герои-защитники | Образ защитника в культуре народов Южного Урала |  |
|  | Юность и надежды  |  |  |
|  | Искусство народов мира (обобщение темы) |  | Итоговая выставка творческих работИЗО-викторина |
|  | Каждый народ – художник. Итоги года |  | Стандартизированная контрольная работа |